

Plateformes de vidéos en lecture continue

Aide-mémoire

Document rédigé par
Mélissa Gravel
Bibliothécaire-conseil

3 novembre 2021



UNIVERSITÉ
LAVAL

Bibliothèque

Table des matières

Curio.ca	3
Interface	3
Fonctionnalités Curio	5
La recherche	5
Le partage de contenu et les favoris	6
Les listes de lecture et la sélection d'un extrait vidéo.....	7
Questions et autres fonctions.....	9
L'Office National du Film	10
Fonctionnalités de la plateforme de l'ONF aux détenteurs d'un compte.	10
Devenez membre, c'est gratuit	10
Mes sélections	12
Criterion sur demande (longs métrages canadien et hollywoodiens)	15

Curio.ca

Interface

Si l'option se présente, s'assurer d'utiliser la nouvelle version de [Curio](#)¹. À noter que le visuel du site peut varier légèrement dépendamment que vous utilisiez un ordinateur de l'Université Laval ou un ordinateur personnel.

Tout d'abord, se connecter en s'identifiant comme membre de la communauté UL.



Connexion

Entrez votre adresse courriel institutionnelle.

Adresse courriel

Continuer

Vérifiez si votre établissement est abonné

Ou

Trouvez votre établissement

Vérifiez l'abonnement de votre établissement puis trouvez la meilleure façon de vous connecter à Curio.

Province

Québec

Nom de l'établissement

Université Laval

Continuer

Fournir votre adresse de courriel institutionnelle lorsque demandé. Par la suite, Radio-Canada vous fera parvenir un courriel dans lequel vous trouverez un code à fournir pour vous authentifier. Il se peut que ce courriel se retrouve dans votre courriel indésirable. À noter que ces étapes seront à répéter lors de chaque connexion à Curio.

¹ Pour les questions concernant l'ancien Curio, se référer à la section « Profil et paramètres » du Centre d'assistance de Curio.ca. Voir la section « [Questions et autres fonctions](#) » du présent document pour des explications sur la façon d'y accéder.

Définir ensuite votre rôle² et saisir de nouveau le nom de notre établissement.

Quel est votre rôle ?

Curio s'adaptera à vos besoins.

J'enseigne

J'étudie

Je suis un bibliothécaire

J'ai un autre rôle

Trouvez votre établissement

Tapez le nom de votre établissement et sélectionnez-le dans la liste.

Nom de votre établissement

Université Laval

Continuer

La définition de vos intérêts avant l'utilisation est facultative. Vous pouvez les modifier par la suite sous « Mon profil ».



Mes favoris

Mon profil

Déconnexion

Personnalisation

Modifier

Intérêts

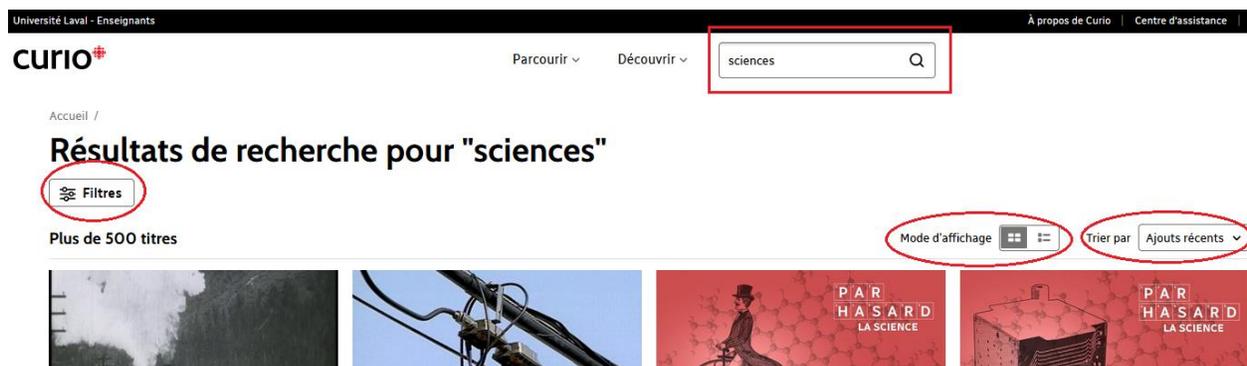
Vous pouvez indiquer une ou plusieurs catégories qui correspondent à vos intérêts. Ceci nous permettra de vous proposer des contenus adaptés à vos préférences.

² Certaines fonctionnalités ne sont accessibles que pour les usagers ayant un rôle d'enseignement. Le rôle ne peut pas être modifié par la suite.

Fonctionnalités Curio

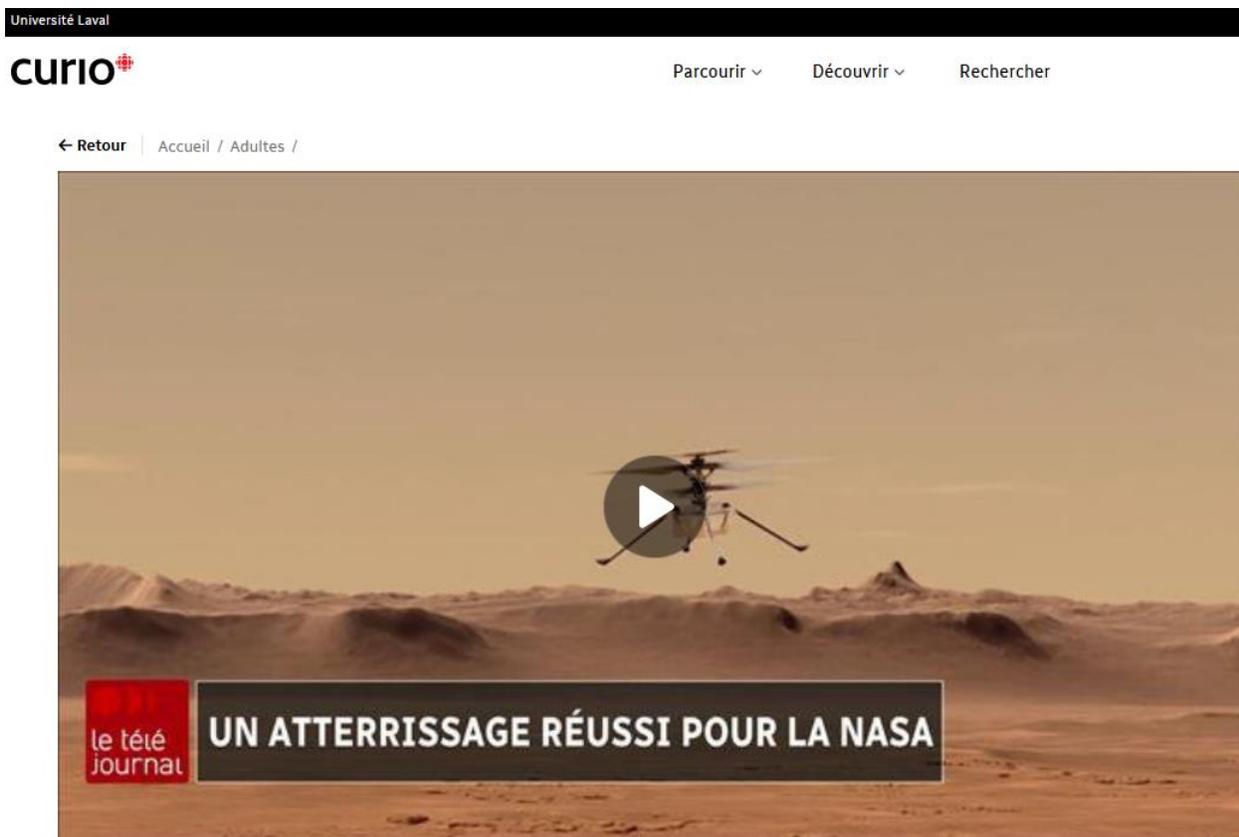
La recherche

En utilisant la fonction de recherche, vous aurez accès à des fonctions sommaires de filtre, de tri et d'affichage.



Le partage de contenu et les favoris

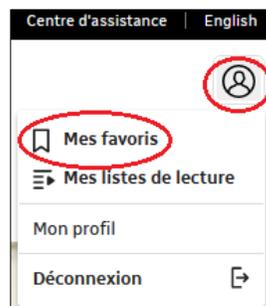
Pour pouvoir partager du contenu, il suffit de cliquer sur l'icône « Permalien » lorsque vous vous trouvez sur la page d'une vidéo, puis de le copier/coller dans un courriel ou sur un portail.



Un exploit interplanétaire : la sonde Perseverance se pose sur Mars

[Permalien](#) [Favoris](#)

Pour définir une vidéo comme faisant partie de vos favoris, il suffit de cliquer sur l'icône du même nom lorsque vous vous trouvez sur la page de la vidéo. Vous pouvez ensuite les consulter sous « Mon profil »



Les listes de lecture et la sélection d'un extrait vidéo

Seulement les utilisateurs authentifiés avec un rôle d'enseignant ont accès à ces fonctionnalités.

Pour ajouter une vidéo dans une liste de lecture, cliquer sur « Liste de lecture » lorsque vous vous trouvez sur la page d'une vidéo. Vous aurez alors la possibilité de créer une nouvelle liste de lecture ou bien d'ajouter la vidéo à une liste déjà existante.

Université Laval - Enseignants

CURIO

Parcourir ▾

Découvrir ▾

Rechercher

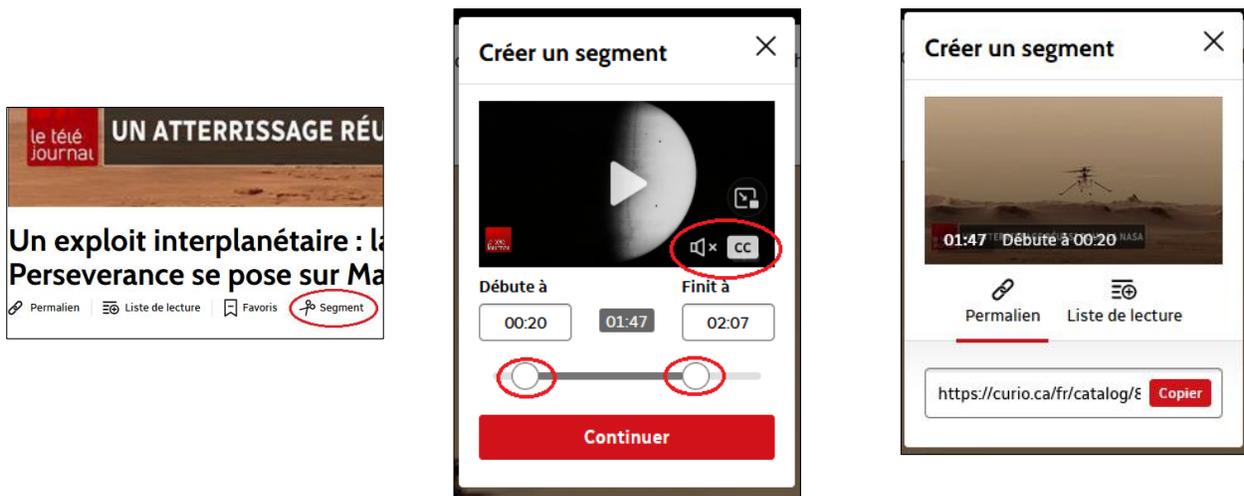
← Retour | Accueil / Adultes /



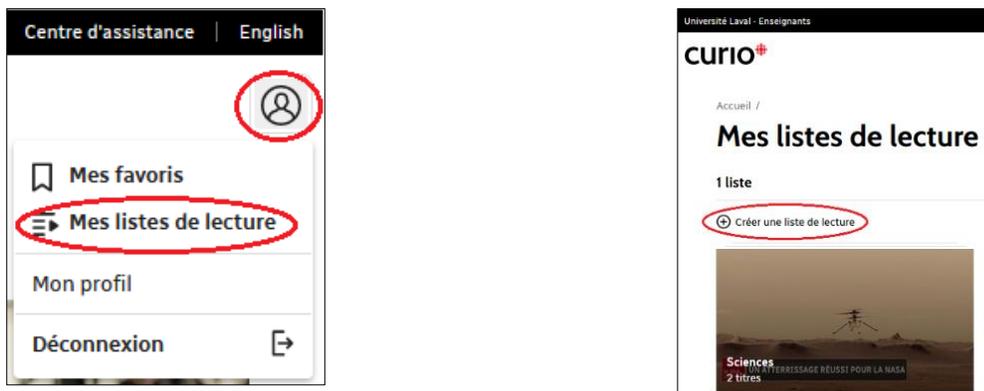
Un exploit interplanétaire : la sonde Perseverance se pose sur Mars

[Permalien](#) [Liste de lecture](#) [Favoris](#) [Segment](#)

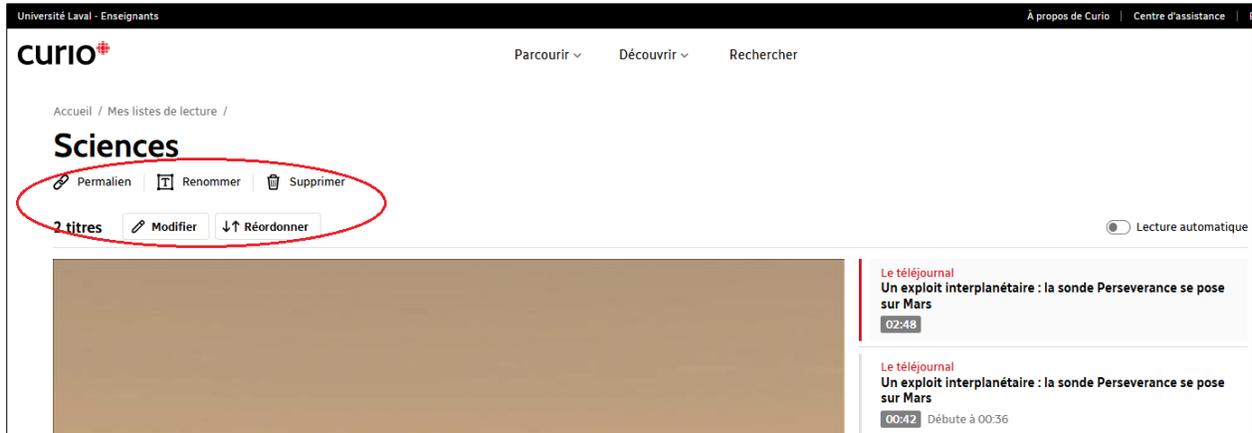
Pour sélectionner un extrait précis d'une vidéo, cliquer sur « Segment », puis avec l'aide du marqueur de chapitre choisir l'extrait. Vous pouvez définir à l'avance la présence de sous-titres ainsi que le niveau de volume, mais ces réglages sont aussi ajustables lors des lectures ultérieures. En cliquant sur « Continuer », vous avez ensuite la possibilité de copier le permalien du segment, ainsi que de l'ajouter à une liste de lecture.



Vous pouvez accéder à vos listes de lecture en tout temps et en créer de nouvelles.



Une fois sur la page d'une liste de lecture, vous avez accès à différentes options de gestion. Vous pouvez même générer un permalien propre à la liste.



Questions et autres fonctions

Pour obtenir de l'aide ainsi que pour en apprendre d'avantage sur les diverses possibilités qu'offre Curio, vous pouvez consulter le Centre d'assistance, et plus particulièrement les sections « Utiliser Curio » et « Tutoriels » si vous en êtes à vos débuts.

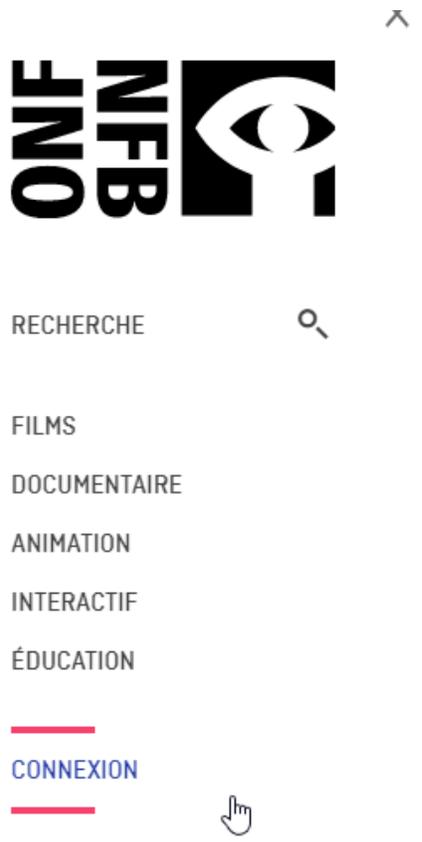


L'Office National du Film

Fonctionnalités de la [plateforme de l'ONF](#) aux détenteurs d'un compte.

Devenez membre, c'est gratuit

Cliquer sur connexion :



Pour se créer un compte cliquer sur « Créer votre compte ONF » :

Connexion



CONNECTEZ-VOUS À VOTRE COMPTE

Courriel

Mot de passe

[Vous avez oublié votre mot de passe? /
Besoin d'aide?](#)

CONNEXION

PREMIÈRE VISITE?

**Créer votre
compte ONF**

**C'EST GRATUIT!
DEVEZ MEMBRE** 

Suivez les indications pour créer votre compte :

Devenez membre



Créez votre profil ONF

[Déjà membre?](#)

Courriel

Mot de passe

Confirmez le mot de passe

INSCRIPTION

Une fois connecté, vous verrez apparaître votre nom à gauche, et plus bas les différentes fonctionnalités sur mesure pour lesquels votre compte donne accès.

FILMS

DOCUMENTAIRE

ANIMATION

INTERACTIF

ÉDUCATION



mathilde.jobi...

SÉLECTION



DÉCONNEXION

Mes sélections

Pour créer des sélections (liste de lecture), cliquer sur «Sélection».

FILMS

DOCUMENTAIRE

ANIMATION

INTERACTIF

ÉDUCATION



mathilde.jobi...

SÉLECTION



DÉCONNEXION

Ajouter un film à votre sélection.

MA SÉLECTION

Ajoutez ce film à votre sélection

Envie de visionner ce film plus tard? Aucun problème! Pour ajouter ce film à votre sélection de favoris, cliquez tout simplement sur l'icône ⊕, située sous la visionneuse ou au bas de n'importe quelles images miniatures de films sur le site.



Pierre Perrault et Michel Brault
1962 | 1 h 45 min

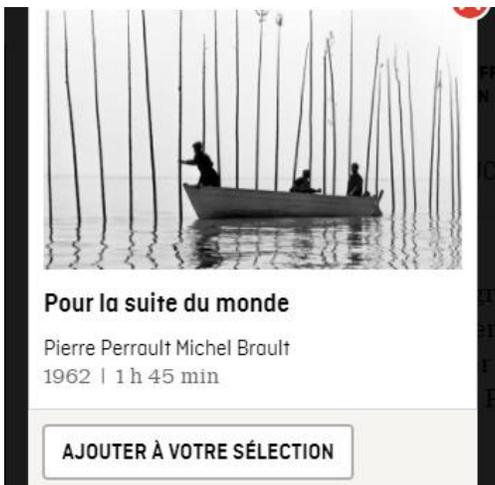
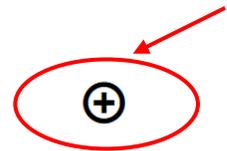
ACHETER ▾

OFFERT EN DVD

SYNOPSIS POINT DE VUE ÉDUCATION

Documentaire poétique et ethnographique sur la vie des habitants de l'Isle-aux-Coudres rendue d'abord par une langue, verte et dure, toujours éloquente, puis par la légendaire pêche au marsouin, travail en mer gouverné par la lune et les marées. Un véritable chef-d'oeuvre du cinéma direct. Pierre Perrault, Michel Brault et Marcel Carrière ont fait ce film.

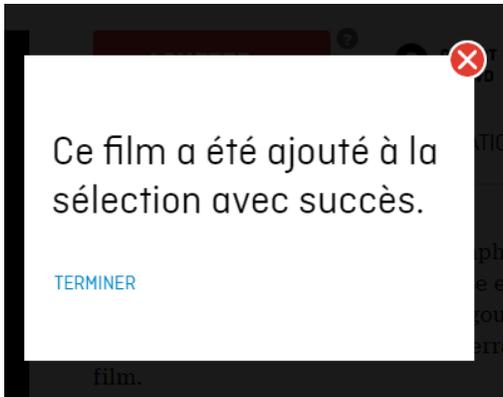
Pour avoir plus d'informations sur ce film, visitez [le Blogue de l'ONF](#).



Pour la suite du monde

Pierre Perrault Michel Brault
1962 | 1 h 45 min

AJOUTER À VOTRE SÉLECTION



Vous verrez le film s'afficher dans votre sélection. Vous pourrez le supprimer de votre sélection ultérieurement, si vous le souhaitez.



Criterion sur-demande (longs-métrages canadiens et hollywoodiens)

Vous devez d'abord accéder à la base de données à partir de la liste alphabétique de nos abonnements - <https://ulaval.on.worldcat.org/atoztitles/browse/collections> .

The screenshot shows the Criterion on-demand website interface. At the top left is the Criterion logo with the text "SUR-DEMANDE". To the right are "Log in" and "English" buttons. Below these is a search bar containing the text "sel" and a "Search" button. A navigation menu below the search bar includes: ACCUEIL, À PROPOS DE NOUS, POURQUOI CRITERION, CONTENU SIGNIFICATIF, SOUTIEN TECHNIQUE, and CONTACTEZ-NOUS. The main banner features a film strip with movie covers for "GRAN TORINO", "THE FIRST GRADER", and "PROJECT NIM". Below the banner is the text: "PREMIER FOURNISSEUR DE LONGS MÉTRAGES NUMÉRIQUES POUR USAGE INSTITUTIONNEL AU CANADA" and "Offrant plus de 1,000 titres en anglais et français". At the bottom of the banner are three buttons: "CONTENU SIGNIFICATIF, SOUTIEN À LA", "DIFFUSION EN CONTINU", and "PERSONNALISATION".

Vous pouvez chercher par genre :



ou par mots-clés :

Recherche dans le catalogue Criterion sur-demande

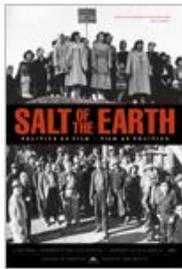
Préciser un mot ou plusieurs (ex. forêt, system solaire, ordinateur*) et/ou un ou plus menus et cliquer Rechercher. Détail [HELP](#) disponible.

Enter search text	<input type="button" value="Soumettre"/>	<input type="button" value="Redémarrer"/>
100 Articles ▾	Recherche simple ▾	Mot clé ▾
Poster layout ▾		
Country of origin ▾		

Les résultats se présentent comme ceci. Cliquer sur l'affichette ou sur l'hyperlien pour avoir accès à la notice complète ainsi qu'au long métrage.

Search: sel

2 article(s) trouvé(s) (hint: search may be revised at [bottom of page](#)):



[The Salt of the Earth](#)
(2014)



[Le sel de la terre](#)
(2014)

Vous avez accès au visionnement en lecture continue, cliquez sur la bande sonore de votre choix. Vous pourrez commencer à visionner le film.



Titre	Le sel de la terre (KON2028)
Physique	Couleur; Sound; 110 min
Année	2014
Fournisseur	Mongrel Media Inc. (MON)
Pays	France
Langue	French
Subj rating	General (ON, QC)

Synopsis

Portrait du photographe brésilien Sebastião Salgado et sur son dernier travail : le projet Genesis, dont l'objectif était de découvrir une partie de la civilisation inconnue de la société moderne. Son fils, le réalisateur Juliano Salgado, l'a accompagné durant son aventure.

Réalisateur

Wim Wenders, Juliano Ribeiro Salgado

Credits

Sebastião Salgado, Wim Wenders, Juliano Ribeiro Salgado

Écrivain

Juliano Ribeiro Salgado, Wim Wenders, David Rosier

Sujets

[Documentaire](#); [Drame biographique](#)

Alt Titre A

[The Salt of the Earth \(MON2028\)](#)

Ressources

Choisir lecture en transit et appuyez sur le bouton Play



Pour des informations supplémentaires, questions ou aide, veuillez contacter la bibliothécaire-conseil aux coordonnées suivantes:

Charlie Lessard-Berger – M.A. études cinématographiques, M.L.I.S.

Bibliothécaire-conseil

Musique – Littératures – Cinéma – Théâtre –

Documentation filmique

Bibliothèque - Direction des services-conseils

Université Laval

T 418 656-2131, poste 414542

Charlie.lessard-berger@bibl.ulaval.ca

Pavillon Jean-Charles-Bonenfant, local 4121

Québec (Québec) G1V 0A6