

ProQuest Ebook Central

Guide d'utilisation Adobe Digital Edition

Table des matières

1. 2.	Consultation en ligne seulement		3
			3
	2.1.	Explorer le document	3
	2.2.	Imprimer une partie du document	4
3.	Téléchargement intégral du livre		5
	3.1.	Étapes du téléchargement	6
4.	Outi	ls d'Adobe Digital Édition	10

1. Description

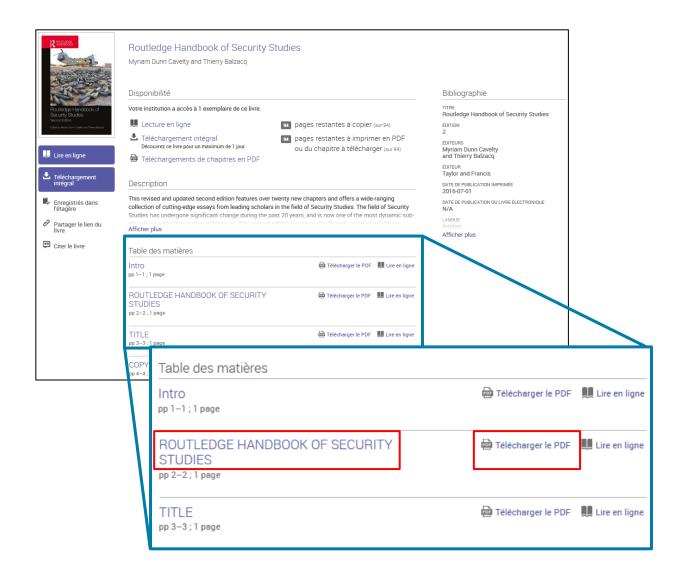
ProQuest Ebook Central permet la lecture de document directement en ligne ou vous pouvez aussi télécharger le contenu. Vous pouvez télécharger le livre complet, un chapitre, une page, ou une plage de pages en PDF.

Si vous utilisez un ordinateur portable ou de bureau, vous avez besoin d'<u>Adobe Digital Editions</u> un programme gratuit, différent d'Adobe Reader.

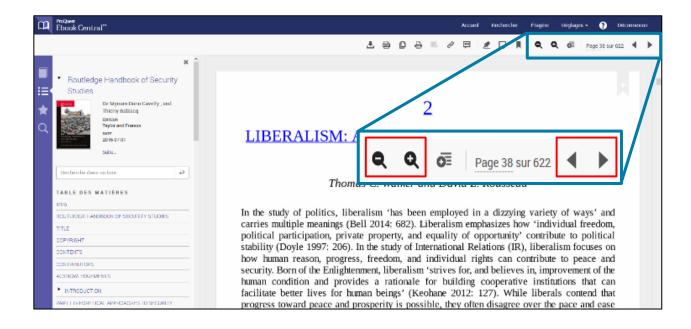
2. Consultation en ligne seulement

2.1. Explorer le document

Lorsque vous accédez au livre par l'entremise du catalogue de la Bibliothèque, la page couverture apparaît à gauche de l'écran. On vous présente, à la droite, la table des matières du document. Pour accéder à un chapitre en particulier, cliquez sur le titre du chapitre tel qu'illustré ci-dessous. Pour le télécharger, cliquer sur télécharger le PDF.

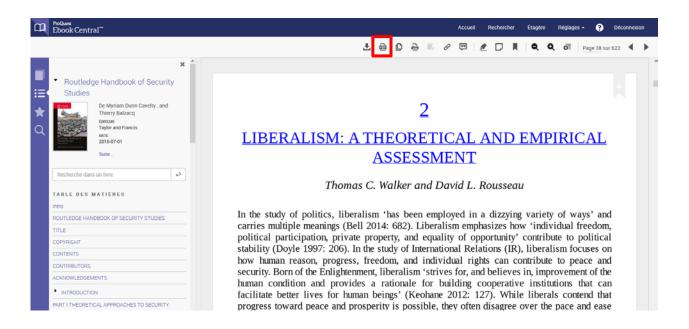


Vous êtes alors dirigé à la première page du chapitre sélectionné. Pour naviguer à travers les pages, veuillez utiliser les **flèches** proposées dans la barre d'outils située en haut à droite de la page. Vous pouvez également grossir la police de caractères en sélectionnant le **bouton - +** situé dans la même barre d'outils.



2.2. Imprimer une partie du document

Il vous est possible d'imprimer le document, mais <u>en partie seulement</u>. Pour ce faire, cliquez sur le logo de l'imprimante



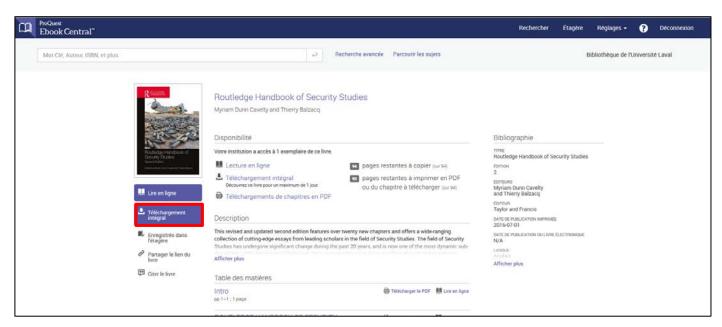
En premier lieu, on vous demandera de convertir dans un PDF les pages que vous désirez imprimer.



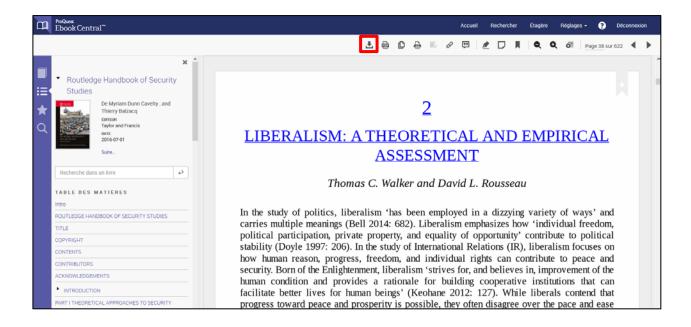
Vous pouvez sélectionner la page en cours, un intervalle de pages ou le chapitre (complet ou en partie selon les restrictions du livre). Cliquez ensuite sur **continuer**. Les pages sélectionnées apparaitront alors dans un PDF et vous pourrez les imprimer. La référence bibliographique du document apparaitra automatiquement en bas de la page.

3. Téléchargement intégral du livre

Vous pouvez aussi télécharger le livre en version intégrale. Pour le télécharger à partir de la page d'accueil, cliquez sur téléchargement intégral.



Vous pouvez aussi le télécharger intégralement à partir d'une page que vous consultez déjà. Pour se faire, cliquer sur le logo de téléchargement.

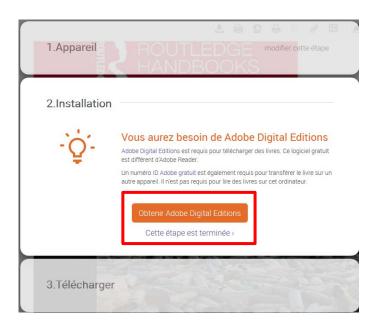


3.1. Étapes du téléchargement

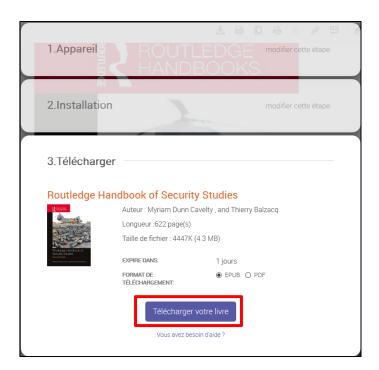
Vous devez sélectionner sur quel appareil vous désirez télécharger le document et cliquer sur continuer.



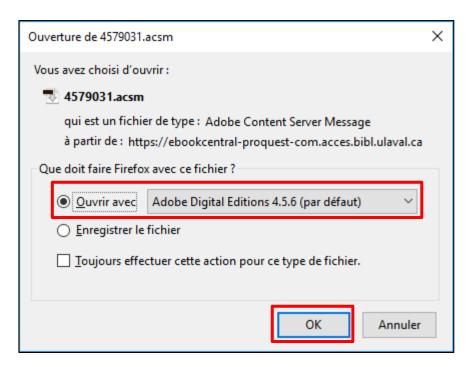
Si vous utilisez un ordinateur portable ou de bureau, vous avez besoin d'<u>Adobe Digital Editions</u> un programme <u>gratuit</u>, différent d'Adobe Reader. Vous devez alors cliquer sur Obtenir Adobe Digital Editions. Une fois cette étape terminée, vous pouvez cliquer sur continuer.



Vous devez sélectionner le format dans lequel vous désirez télécharger votre livre et cliquer sur **télécharger** votre livre.

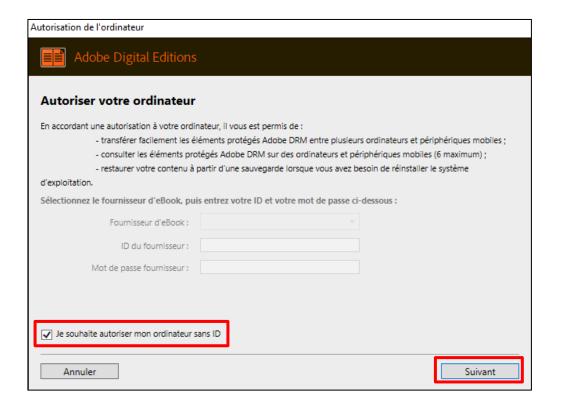


Sélectionnez Ouvrir le document avec Adobe Digital Editions et cliquer sur OK.

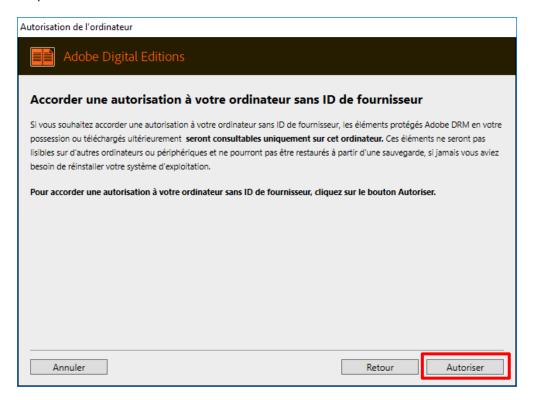


Autorisez votre ordinateur l'utilisation d'Adobe Digital Editions

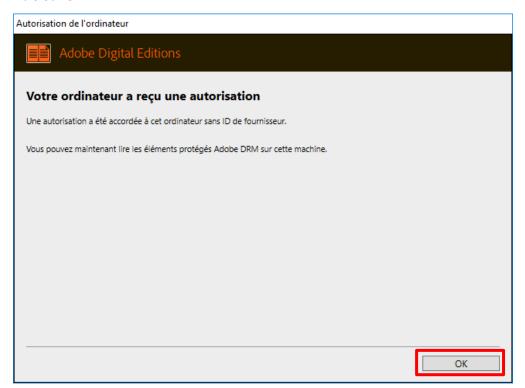
Cochez la case Je souhaite autoriser mon ordinateur sans ID et cliquez sur Suivant.



Cliquez ensuite sur Autoriser.



Puis sur OK.



Vous aurez ensuite accès à votre document dans la bibliothèque virtuelle d'Adobe Digital Editions.

4. Outils d'Adobe Digital Édition

Avec Adobe Digital Edition, vous pouvez mettre un signet à la page, mettre du texte en surbrillance, prendre des notes

Il vous faut d'abord faire afficher le panneau de navigation. Pour ce faire, cliquer sur le logo gauche de la page.



dans le coin



Annick T. R. Wibben

Until women have control over their own security a truly comprehensive system of security cannot be devised.

(Tickner 1992: 30)

When feminist scholars began to make their mark on the field of International Relations (IR) in the 1980s, security was at the top of their agenda. IR feminists drew on a long history of writing about issues of peace, war, and violence largely in the form of historical or cross-cultural case studies (Gioseffi 2003). These writings, and the associated feminist activism, form the basis for Feminist Security Studies (FSS) today. Since 1915, the Women's International League of Peace and Freedom (WILPF) has been actively involved in security debates (Confortini 2012); ¹ in the 1960s, women (and WILPF) helped create the International Peace Research Association. Despite their efforts, peace research became a male-dominated field, with gender noticeably absent even from debates about structural violence, where gender should be a central category. Still, feminist peace researchers were, by the late 1960s, analysing power and emphasizing empowerment over coercion; by the 1970s, they had moved on to developing notions of security with an adversary and broadened security to include security against want, security of human rights, and the security of an empowered civil society. ² In the 1980s, they focused on the linkages between war and patriarchy (Boulding 1992: 56–7).

In the early 1990s, feminists began to phrase their insights on peace, war, and violence in terms of security, thus engaging debates in IRs sub-field of Security Studies more directly. The advent of FSS is traced to Ann Tickner's 1992 Gender in International Relations: Feminist Perspectives on Achieving Global Security (Blanchard 2003). In 1993, feminist peace researcher Betty Reardon wrote Women and Peace: Feminist Visions of Global Security, Both books, notable in their emphasis on global security (rather than national security), draw on the long tradition of feminist engagements with issues of peace, war, and violence – now framing them explicitly as security issues. Feminist insights on alternative conceptions of power, cooperative security, and non-state-centric perspectives (Brock-Une 1989; Stiehm 1972) have also influenced Security Studies through alternative approaches, such as Critical Security Studies (Booth 1997; cf. Tickner 2001).

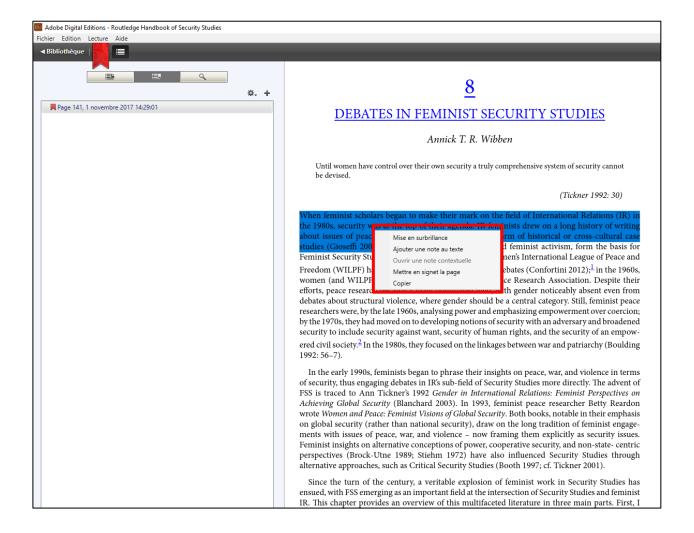
Since the turn of the century, a veritable explosion of feminist work in Security Studies has ensued, with FSS emerging as an important field at the intersection of Security Studies and feminist IR. This chapter provides an overview of this multifaceted literature in three main parts. First, I discuss the commonalities, and even more crucially, the differences between FSS researchers and their scholarship. Thereafter, I turn to outline some key contributions of FSS to the study of security. Finally, the theoretical diversity within FSS, which is ground for sustained debate, is shown.

Debates in Feminist Security Studies

A decade after the publication of the first special issue on gender and security in the journal Security Dialogue (2004), no singular feminist position on security has emerged, as recent debates among feminist scholars make abundantly clear (see Sjoberg and Lobasz 2011; Shepherd 2013). Nonetheless, the label FSS has flourished 'as the marker for a growing body of work that explicitly engages in feminist research questions, approaches, and politics (albeit to varying degrees)' (Stern and Wibben 2014: 2). Importantly, FSS is interdisciplinary - with scholars trained in peace research and Security Studies, but also in anthropology, history, literary theory, philosophy, or sociology. Feminist (methodological) commitments unite these scholars: They (1) ask feminist research questions; (2) base their research on women's experiences; (3) adopt a (self-)reflexive stance; and (4) have an emancipatory agenda (Tickner 2006: 22-9). Whereas IR, like many traditional sciences, assumes gender neutrality, feminists make gender (the socially constructed femininity/masculinity distinction) a central category of analysis - it is 'a socially imposed and internalized lens through which individuals perceive and respond to the world' (Peterson 1992b: 194). Consequently, FSS scholars argue that concepts and ideas about security, as well as security practices and institutions, are shaped by gender. To analyse these, 'FSS includes approaches, for instance, that pay attention to the workings of gender in order to ask questions about security; it also includes scholarship that refuses any line of distinction that separates "security" from the workings of gender' (Stern and Wibben 2014: 2).

Adopting a bottom-up approach to security, feminist scholars pay close attention to the impact of security policies, including war, on the everyday lives of people (Sylvester 2013), departing from a large part of traditional Security Studies research. FSS scholars challenge the notion that wars are fought to protect vulnerable populations (such as children and women) and show that civilians are often explicitly targeted (especially in ethno-nationalist wars) (Enloe 1998; Hansen 2000, 2001). Rather than offering security for all their citizens, states often threaten their own populations through direct or structural violence reflected in war-fighting priorities and embedded in institutions (Enloe 1993, 2000; Peterson 1992a; Reardon 1985; Tickner 1992; Tobias 1985; Young 2003). Feminists assert that the increasing technologization of war, from nuclear strategy to the current revolution in military affairs, depersonalizes killing, offers the illusion of clean warfare, and obscures accountability (Blanchard 2003; Cohn 1989;

Vous aurez ainsi accès à plusieurs actions. En sélectionnant du texte et en effectuant un clic droit sur votre souris, vous pourrez mettre le texte en surbrillance, ajouter une note ou mettre un signet à la page.



Vos actions sont alors consignées dans le panneau de navigation à la gauche de l'écran.

